



Alle
Jahre
wieder

7 überlieferte
Weihnachtslieder
für Erwachsene und Kinder

Inhalt

Alle Jahre wieder, G-Dur	2
Alle Jahre wieder, D-Dur	3
Es wird scho glei dumpa, G-Dur	4
Es wird scho glei dumpa, D-Dur	5
Ihr Kinderlein kommet, G-Dur	6
Ihr Kinderlein kommet, D-Dur	7
Kommet ihr Hirten, G-Dur	8
Kommet ihr Hirten, D-Dur	9
O du Flöhliche, G-Dur	10
O du Flöhliche, D-Dur	11
Kling Glöckchen, G-Dur	12
Kling Glöckchen, D-Dur (mit Gitarrenbegleitung)	13
Leise rieselt der Schnee, G-Dur (mit Gitarrenbegleitung)	14
Leise rieselt der Schnee, D-Dur	15
Notenübersicht und Akkorde	16



Zu den Tonarten

In dieser Liedersammlung gibt es für jedes Lied eine alternative Tonart, was das Singen oder Spielen oft entscheidend erleichtert. Die Tonarten G-Dur und D-Dur sind auf vielen Instrumenten eine günstige Wahl. An die ein oder zwei Versetzungszeichen (#) hat man sich schnell gewöhnt.

Legende

 Das Flötensymbol zeigt an, dass sich ein Stück auf der Sopranflöte (C-Blockflöte) besonders leicht spielen lässt.

 Lieder mit dem Gitarrensymbol besitzen eine zweite Notenzeile mit einer ausführlichen Gitarrenbegleitung.

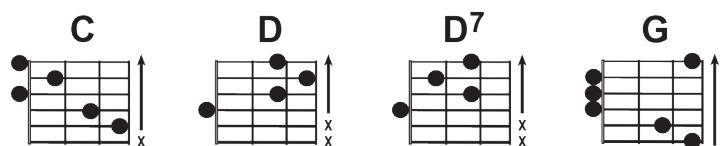
G Fett gedruckte Buchstaben benennen die Harmonien (Akkorde) für die Liedbegleitung. Beispiel: „G“ meint G-Dur, „Em“ meint E-Moll.

Alle Jahre wieder

Top Staff (G major):
 1. Al - le Jah - re wie - der kommt das_ Chris-tus - kind
 2. Kehrt mit sei - nem Se - gen ein in_ je - des Haus,
 3. Steht auch mir zur Sei - te still und_ un - er - kannt,

Bottom Staff (C major):
 auf die Er - de nie - der_, wo wir_ Men-schen sind.
 geht auf al - len We - gen_ mit uns_ ein und aus.
 daß es treu mich lei - te_ an der_ lie - ben Hand.

Begleitakkorde für Gitarre





Alle Jahre wieder

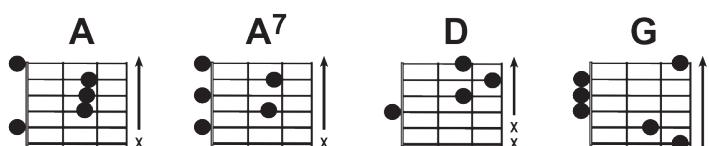
D A D G D A

1. Al - le Jah - re wie - der kommt das__ Chris-tus - kind
2. Kehrt mit sei - nem Se - gen ein in__ je - des Haus,
3. Steht auch mir zur Sei - te still und__ un - er - kannt,

D G D G D A⁷ D

auf die Er - de nie - der__, wo wir__ Men-schen sind.
geht auf al - len We - gen__ mit uns__ ein und aus.
daß es treu mich lei - te__ an der__ lie - ben Hand.

Begleitakkorde für Gitarre





Es wird scho glei dumpa

G D7 G D7

1. Es wird scho glei dum - pa, es wird scho glei
2. Ver - giß jetzt, o Kin - derl, dein Kum - ma, dei
3. Ja Kin - derl, du bist - halt im Krip - perl so
4. Schließ zu dei - ne Äu - gerl in Ruah und in

G D7 G D7

Nacht. Drum kimm i zu dir - her, mei Hei - land auf
Load, daß du da mußt lei - dn im Stall auf da
schön, mi ziemt, i kann nim - ma da weg von dir
Fried und gib ma zum Ab - schied dein Segn no grad

G D G

d'Wacht. Will sing - a a Lia - dl, dem Liab - ling, dem
Hoad. Es ziern ja die Eng - erl dei Lie - ge - statt
gehn. I wünsch dir von Her - zn die süa - ße - ste
mit! Aft wird a mein Schla - ferl a sor - gen - los

D7 D G D7 G D7

kloan. Du magst ja net schla - fa, i hör di nur
aus, möcht schö - ner net sein - drin an Kö - nig sein
Ruah, die Eng - erl vom Hi - mmi, die de - cken di
sein, aft kann i mi ruah - li aufs Nie - der - legn

G D7 G D G D7 G

woan. hei_ hei, hei_, hei! Schlaf_ süß, herz - liabs_ Kind!
Haus. du_ liabs_
zua. du_ schöns_
frein. mein_ liabs_

Es wird scho glei dumpa

1. Es wird scho glei dum__ - pa, es wird scho glei
 2. Ver - giß jetzt, o Kin__ - derl, dein Kum - ma, dei
 3. Ja Kin - derl, du bist__ halt im Krip - perl so
 4. Schließ zu dei - ne Äu__ - gerl in Ruah und in

Nacht. Drum kimm i zu dir__ her, mei Hei - land auf
 Load, daß du da mußt lei__ - dn im Stall auf da
 schön, mi ziemt, i kann nim__ - ma da weg von dir
 Fried und gib ma zum Ab_ - schied dein Segn no grad

d'Wacht. Will sing - a a Lia__ - dl, dem Liab - ling, dem
 Hoad. Es ziern ja die Eng__ - erl dei Lie - ge - statt
 gehn. I wünsch dir von Her__ - zn die süa - ße - ste
 mit! Aft wird a mein Schla_ - ferl a sor - gen - los

kloan. Du magst ja net schla__ - fa, i hör di nur
 aus, möcht schö - ner net sein__ drin an Kö - nig sein
 Ruah, die Eng - erl vom Hi__ - mmi, die de - cken di
 sein, aft kann i mi ruah__ - li aufs Nie - der - legn

woan. Hei__ hei, hei__, hei! Schlaf_ süaß, herz__ - liabs_ Kind!
 Haus. du__ liabs_
 zua. du__ schöns_
 frein. mein__ liabs_

Ihr Kinderlein kommet

G

1. Ihr Kin - der - lein kom - met, o kom - met doch all! Zur
 2. O seht in der Krip - pe im nächt - li - chen Stall, sieht
 3. Da liegt es, das Kind - lein, auf Heu und auf Stroh; Ma -

D7

Krip - pe her kom - met, in Beth - le - hems Stall. Und
 hier bei des Licht - leins hell - glän - zen - dem Strahl den
 ri - a und Jo - seph be - trach - ten es froh. Die

G

D

D7

G

C

seht, was in die - ser hoch hei - li - gen Nacht, der
 lie - bli - chen Kna - ben, das him - mli - sche Kind, viel
 re - dlich - en Hi - rten knien be - tend da - vor; hoch

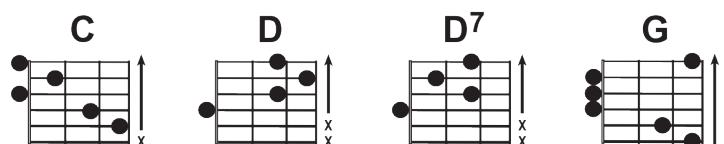
G

D

G

Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht!
 schö - ner und hol - der als En - gel es sind!
 o - ben schwebt ju - belnd der En - ge - lein Chor.

Begleitakkorde für Gitarre

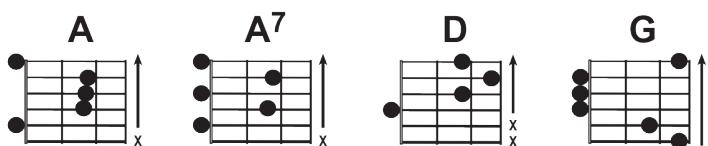




Ihr Kinderlein kommet

A musical score for a three-part setting of the carol 'Kinderlein kommet'. The score consists of four systems of music.
 - The first system (measures 1-4) starts with D major, 4/4 time, and lyrics: '1. Ihr Kinderlein kommet, o kommet doch all! Zur 2. O seht in der Krippe im nächtlichen Stall, seht 3. Da liegt es, das Kindlein, auf Heu und auf Stroh; Ma-'.
 - The second system (measures 5-8) continues in D major, 4/4 time, with lyrics: 'Krippe her kommt, in Bethlehems Stall. Und hier bei des Lichtleins hellglänzen-dem Strahl den ri-a und Jo-seph be-trach-ten es froh. Die'.
 - The third system (measures 9-12) changes key to A major, 4/4 time, with lyrics: 'seht, was in die-ser hoch hei-li-gen Nacht, der lie-bli-chen Kna-ben, das him-mli-sche Kind, viel re-dlich-en Hi-rtten knien be-tend da-vor; hoch'.
 - The fourth system (measures 13-16) changes key to D major, 4/4 time, with lyrics: 'Va-ter im Him-mel für Freu-de uns macht! schö-ner und hol-der als En-gel es sind! o-ben schwebt ju-belnd der En-ge-lein Chor.'.
 The score includes a treble clef, a key signature of two sharps, and a 4/4 time signature throughout.

Begleitakkorde für Gitarre



Kommet ihr Hirten

G C G C

1. Kom - met_____, ihr_____
2. Las - set_____, uns_____
3. Wahr - lich_____, die_____
Hir - ten_____, ihr_____
se - hen_____, in_____
En - gel_____, ver_____-

G D G G C

Män - ner____ und____ Fraun.
Be - thle____ hems____ Stall,
- kün - di____ - gen____ heut.
Kom - met____, das____
was uns____ ver____
Be - thle____ - hems____

G C G D G

lieb - li____ - che____ Kind - lein____ zu____ schau'n.
hei - ßen____ der____ him - mli____ sche____ Schall;
Hir - ten____ volk____ gar gro____ - ße____ Freud:

G G D G

Chri-stus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren, den Gott zum Hei - land
Was wir dort fin - den, la - sset uns kün-den, La-sset uns prei-sen
Nun soll es wer - den Frie - de auf Er - den, den Men-schen al - len

G D G D7 G

euch hat er - ko - ren. Fürch - tet____ euch____ nicht!
in from-men Wei - sen: Hal - le____ lu____ - ja!
ein Wohl - ge - fal - len: Eh - re____ sei____ Gott!

Kommet ihr Hirten

D G D G

1. Kom - met_____, ihr_____
2. Las - set_____, uns_____
3. Wahr - lich_____, die_____ Hir - ten_____, ihr_____
se - hen_____, in_____
En - gel_____, ver_____-

D A D D G

Män - ner____ und____ Fraun.
Be - thle____ hems____ Stall,
- kün - di____ - gen____ heut. Kom - met____, das____
was uns____ ver____
Be - thle____ - hems____

D G D A D

lieb - li____ - che____ Kind - lein____ zu____ schau'n.
hei - ßen____ der____ him - mli____ sche____ Schall;
Hir - ten____ volk____ gar gro____ - ße____ Freud:

D D A D

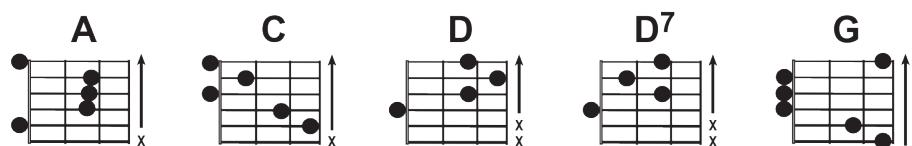
Chri - stus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren, den Gott zum Hei - land
Was wir dort fin - den, la - sset uns kün - den, La - sset uns prei - sen
Nun soll es wer - den Frie - de auf Er - den, den Men - schen al - len

D A D A7 D

euch hat er - ko - ren. Fürch - tet____ euch____ nicht!
in from-men Wei - sen: Hal - le____ lu____ - ja!
ein Wohl - qe - fal - len: Eh - re sei____ Gott!

O du Fröhliche

Begleitakkorde für Gitarre



Anstelle von D kann auch D^7 gespielt werden

O du Fröhliche



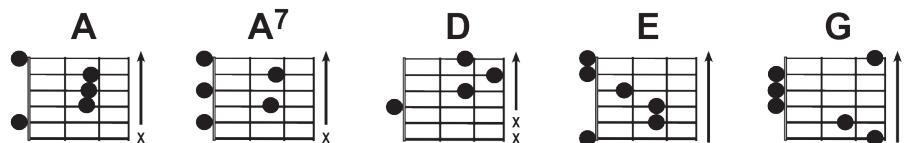
D G D D G D
 O du fröh - li - che ___, o du se - li - ge ___,
 4 4

D (A) E (A) (D) A E A
 gna - den - brin - gen - de Weih - nachts - zeit.
 4 4

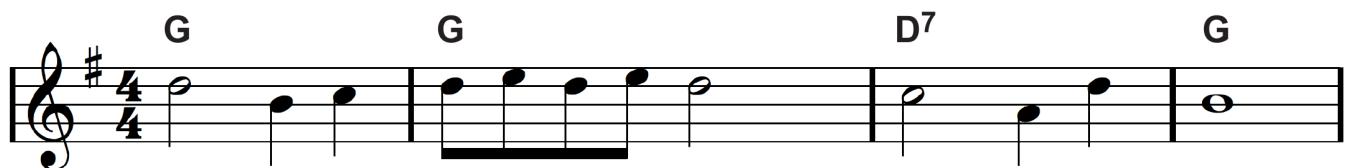
A A7 D
 1. Welt__ ging ver - lo__ - ren, Christ__ ward ge - bo__ - ren.
 2. Christ__ ist er - schie__ - nen, uns__ zu ver - süh__ - nen.
 3. Himm__ - li - sche Hee__ - re jauch__ - zen dir Eh__ - re.

G (D) D A D
 Freu__ - e, freu - e dich, o Chris - ten - heit!
 4 4

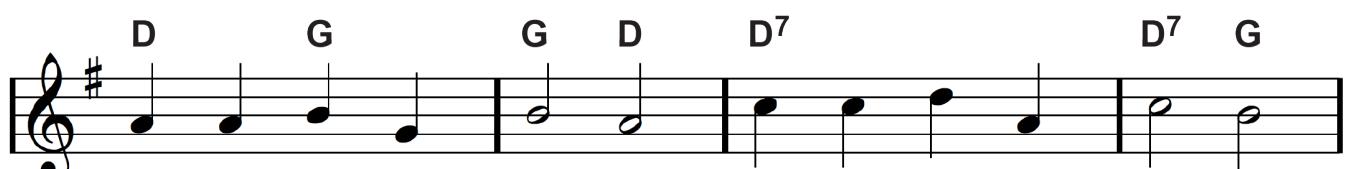
Begleitakkorde für Gitarre



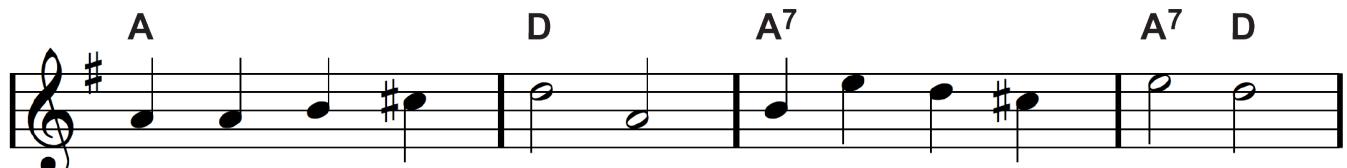
Kling Glöckchen

G **G** **D⁷** **G**


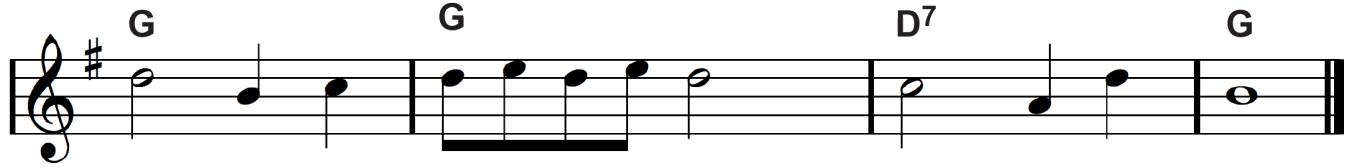
 Kling, Glöck-chen, kling-e - lin - ge ling, kling, Glöck-chen, kling!

D **G** **G** **D** **D⁷** **D⁷** **G**


 1. Lasst mich ein, ihr Kin - der, s'ist so kalt der Win - ter,
 2. Mäd - chen, hört, und Büb - chen, macht mir auf das Stüb - chen,
 3. Hell er - glüh'n die Ker - zen, öff - net mir die Her - zen,

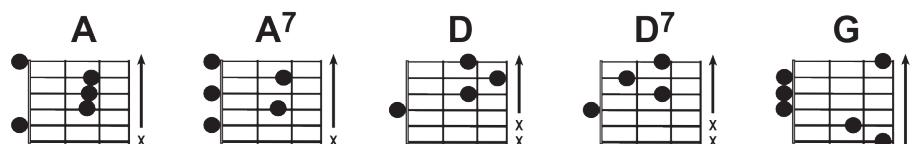
A **D** **A⁷** **A⁷** **D**


 öff - net mir die Tü - ren, lässt mich nicht er - fie - ren!
 bring' euch vie - le Ga - ben, sollt euch dran er - la - ben!
 will drin woh - nen fröh - lich, from - mes Kind, wie se - lig.

G **G** **D⁷** **G**


 Kling, Glöck-chen, kling-e - lin - ge ling, kling, Glöck-chen, kling!

Begleitakkorde für Gitarre





Kling Glöckchen

D D A⁷ D

Kling, Glöck-chen, kling-e - lin - ge ling, kling, Glöck-chen, kling!

A D A A⁷ D

1. Lasst mich ein, ihr Kin - der, s'ist so kalt der Win - ter,
2. Mäd-chen, hört, und Büb - chen, macht mir auf das Stüb - chen,
3. Hell er-glüh'n die Ker - zen, öff - net mir die Her - zen,

E A E A

öff - net mir die Tü - ren, lässt mich nicht er - fie - ren!
bring' euch vie - le Ga - ben, sollt euch dran er - la - ben!
will drin woh - nen fröh - lich, from-mes Kind, wie se - lig.

D D A⁷ D

Kling, Glöck-chen, kling-e - lin-ge ling, kling, Glöck-chen, kling!



Leise rieselt der Schnee

G **D** **G**

1. Lei - se rie - selt der Schnee,
2. In den Her - zen ist's warm,
3. Bald ist hei - li - ge Nacht,

C **G**

still und starr ruht der See,
still schweigt Kum - mer und Harm,
Chor der En - gel er - wacht,

D **Em**

weih - nacht - lich glän - zet der Wald:
Sor - ge des Le - bens ver - hallt:
hört nur, wie lieb - lich es schallt:

Am **D7** **G** **G**

Freu - e dich, s'Christ-kind kommt bald! bald!

Leise rieselt der Schnee

3/4

D A D

1. Lei - se rie - selt der Schnee,
2. In den Her - zen ist's warm,
3. Bald ist hei - li - ge Nacht,

G D

still und starr ruht der See,
still schweigt Kum - mer und Harm,
Chor der En - gel er - wacht,

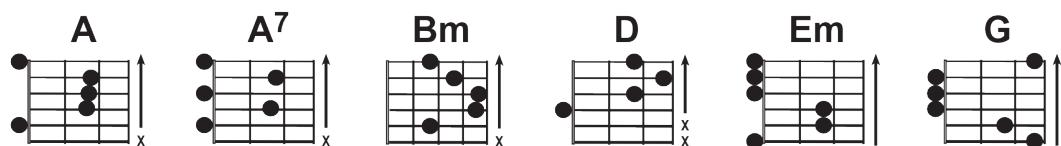
A A⁷ Bm

weih - nacht - lich glän - zet der Wald:
Sor - ge des Le - bens ver - hallt:
hört nur, wie lieb - lich es schallt:

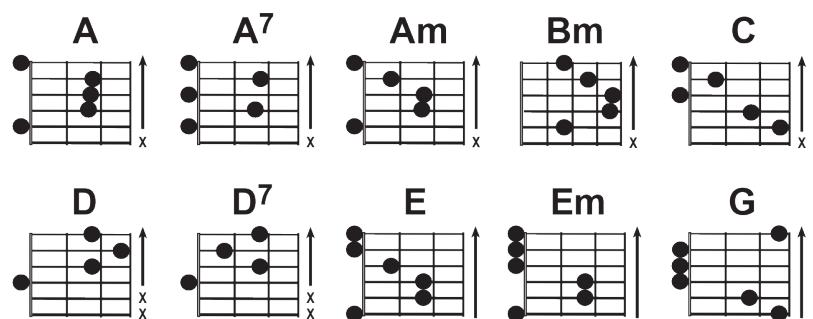
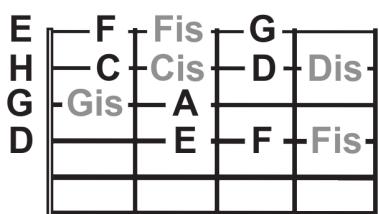
Em A⁷ D

Freu - e dich, s'Christ - kind kommt bald!

Begleitakkorde für Gitarre

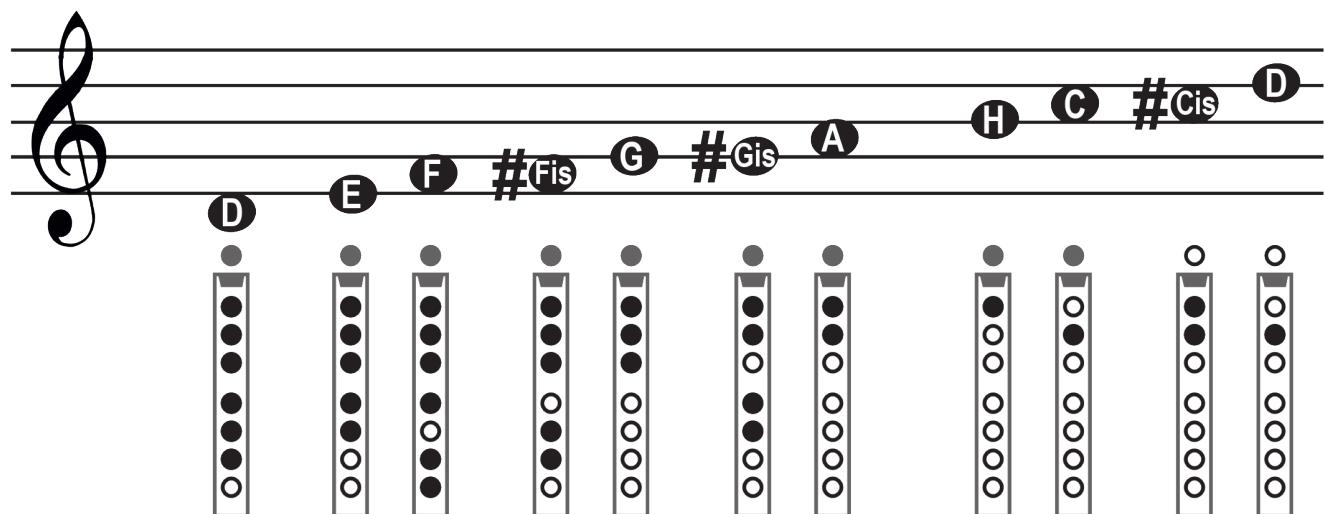


Gitarre



Sopranflöte (C-Blockflöte, ca. 32cm lang)

Barocke Griffart



Deutsche Griffart

Flöten mit auf-fallend kleinem
5. Loch

